

Objectifs

- Lire un paysage.
- Connaître le vocabulaire relatif à la montagne.
- Savoir que le paysage et les activités humaines varient en fonction des saisons.

Mots clés

Montagne, alpage, conifères, feuillus, paysage, relief, neiges éternelles, torrent, vallée, sommet, prairie, station de ski, sport d'hiver, chalet.

Activités préparatoires

Matériel : des cartes postales et des dépliants touristiques sur des régions de montagne, en été et en hiver.

- Trier les cartes postales et les photographies découpées dans les dépliants touristiques selon les saisons.
- Commencer à faire la distinction entre haute et moyenne montagne en introduisant le vocabulaire spécifique : sommets, glacier, neiges éternelles, forêt de feuillus, forêt de conifères, alpages, étagement de la végétation.
- Si les photos sont suffisamment nombreuses, réaliser deux panneaux collectifs : la haute et la moyenne montagne, la montagne en été et en hiver.

Découvrir

La montagne en été

Demander aux élèves quelle saison correspond à ce paysage. Il leur faudra justifier leur réponse (pas de neige sauf à très haute altitude).

Informations : de bas en haut, ou de la vallée vers les sommets, la végétation étagée comporte d'abord les prairies ou les cultures, les villages, les forêts de feuillus puis les forêts de conifères, les alpages, les rochers nus, enfin les neiges éter-

nelles pour les plus hauts sommets. Les altitudes moyennes dans les Alpes françaises sont les suivantes : cultures jusqu'à 1 000 m, forêts de feuillus jusqu'à 1 500 m, de conifères jusqu'à 2 000 m, alpages jusqu'à 3 000/3 500 m, rochers à toutes les altitudes, selon le terrain, neiges éternelles au-dessus de 3 500/4 000 m (ces altitudes varient en fonction de l'orientation du versant : le versant adret est exposé au soleil, le versant ubac, à l'ombre, est plus humide, plus froid, l'étagement de la végétation y est décalé vers le bas).

- **Question a.** Faire colorier individuellement et vérifier en passant dans les rangs.
- **Question b.** Éléments de corrigé : de haut en bas, l'aigle, le chamois, la marmotte, l'écureuil et le renard.

Aller plus loin

- **Exercice 1.** Faire observer le paysage en le comparant à celui de la page précédente. En dehors des différences liées à la saison, faire remarquer aux élèves que les traces humaines apparaissent beaucoup plus nombreuses. Dresser une typologie de ces traces en fonction de l'utilisation des aménagements : habitations, voies de communications, aménagements liés aux sports d'hiver.
- **Exercice 2.** Demander aux élèves ce qu'ils savent des activités que l'on peut pratiquer à la montagne, en été et en hiver : luge, ski alpin, ski de fond, jeux de neige, randonnées, alpinisme, escalade, VTT, parapente. Expliquer que ces activités fournissent du travail aux habitants ou à des travailleurs saisonniers : encadrement, entretien, hébergement des touristes. Chaque élève remplira ensuite le tableau avec les activités suggérées par la classe et complétées par l'enseignant. Corriger collectivement.

Autre activité

Arts plastiques : faire dessiner, d'après une photo, le même paysage à une autre saison afin d'imaginer les transformations.

Documentation

- *Guide du jeune Robinson à la montagne*, Nathan, 1996.
- *Les hommes et leurs paysages : les montagnes*, Épigones, coll. « Fenêtre ouverte sur le monde », 1988.